

**NIGERIA**



Comment ne pas être happé par le tourbillon nigérian, géant économique du continent comptant plus de 200 millions d'habitants, à la culture vibrante et dont les artistes rayonnent aux quatre coins de la planète, du chanteur WizKid aux stars de Nollywood, 2e industrie cinématographique au monde.

Un tourbillon vertigineux qui a ses dangers, surmédiatisés et qu'on évitera pourtant en se prémunissant des précautions de base et en restant attentif aux conseils des locaux comme des autorités. On découvrira alors ses festivals pluricentennaires, au travers des traditions équestres du Nord, transporté dans les siècles passés par un Durbar qui a su préserver des rites riches aux parures flamboyantes, projeté dans l'exotisme du carnaval de Calabar, le Rio de Janeiro africain, ou élevé par la mystique du Festival de la déesse Osun, dans la Forêt sacrée des dieux yorouba.

On se laissera apprivoiser par ses paysages multiples, des pitons rocheux et frais plateaux du Centre, des massifs montagneux de l'Est aux nombreuses cascades et forêts qui parsèment le pays, jusqu'aux plages bordées de palmiers et de cocotiers du Sud. Sans oublier Lagos, la ville-monde qui recèle d'innombrables adresses huppées, insolites ou déroutantes. Une ville pareille à nulle autre, où la densité du trafic n'a d'égale que la détermination féroce des Lagosiens à aller de l'avant, où l'énergie débordante du chaos quotidien vous laissera exsangue, mais jamais ne vous laissera repartir inchangé. Une destination « hors des sentiers battus » dira-t-on, quels sentiers ?

**COMMENT PARTIR ?**

**PARTIR EN VOYAGE ORGANISÉ**

**Spécialistes**

**FRIENDS OF NIGERIA**  
☎ +234 978 562 3613  
www.friendsofnigeria.org  
fnigeria@gmail.com  
Créée dès 2016 à Paris, FoN réunit la diaspora nigérienne dans la capitale française et en Europe autour d'événements divers, du culturel à l'économique en passant par le politique. L'association se veut également un pont vers le Nigeria pour les entreprises françaises, et propose des services de consulting.

**VOYAGEURS DU MONDE**  
55, rue Sainte-Anne (2<sup>e</sup>)  
Paris  
☎ 01 42 86 16 00  
www.voyageursdumonde.fr

Du lundi au samedi de 09h00 à 19h. Depuis plus de trente ans, Voyageurs du Monde construit pour vous un univers totalement dédié au voyage sur mesure et en individuel, grâce aux conseils pointus transmis par des spécialistes qualifiés sur leur destination de cœur ou d'origine. Vous bénéficiez de leur aide pour la

préparation du voyage mais aussi durant toute la durée du voyage sur place. Tous les circuits peuvent être effectués avec des enfants car tout est question de rythme.

**Réceptifs**

**FIFTH CHUKKER POLO & COUNTRY CLUB**  
Km² Kaduna-Jos road  
KANO  
☎ +234 906 208 2728  
www.fifthchukker.com  
info@fifthchukker.com

Le Fifth Chukker est un fantastique Resort situé 55, rue Sainte-Anne (2<sup>e</sup>) Paris. Ce n'est donc pas à proprement parler un tour-opérateur, mais sa Manager suisse, Barbara Zingg, monte à cheval pour le Durbar de Zaria (proche de Kaduna) et a pris l'habitude d'emmener un petit nombre d'intéressés au Durbar de Zaria puis à Kano, organisé dans la boue. C'est le seul moyen de se rendre de manière organisée et sécurisée aux festivals, et de rencontrer les Emirs dans leur Palais. Expérience époustouflante.



Les Haïssas sont un peuple présent au nord du Nigeria.

**ARTS ET CULTURE**

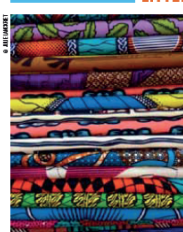
La puissance et la diversité des arts et de la culture nigérienne sont indéniablement un des grands atouts du pays. De sa musique d'antan à la pop d'aujourd'hui, de son cinéma à ses auteurs, de ses peintres à ses sculpteurs, le pays rayonne à travers le continent, mais également dans le monde, qui lui envie ses artistes et leurs productions éclatantes. Il y a bien un style nigérian, une grille particulière mêlant audace et créativité qui permet au pays de remonter ses propres modèles : les jeunes nigériens rêvent ainsi de devenir Davido ou WizKid, de jouer dans un Nollywood ou encore de réaliser un empire aussi prospère que le multinationale Dangote. Combien de pays peuvent aujourd'hui en dire autant ?

**CINÉMA**

40 films produits chaque semaine, 2,6 milliards de dollars au box-office en 2018, 300 000 emplois, 2<sup>e</sup> industrie cinématographique au monde en termes de volume, revenus en progression de 30 %, le Cinéma nigérian, ce sont beaucoup de chiffres, qui donnent le vertige et mettent en lumière un secteur en plein boom. Mais Nollywood, c'est aussi un genre cinématographique unique, qui écarte tout pour une production low cost avec très peu de moyens, permet de toucher les masses africaines, bien au-delà des salles de cinéma, encore très peu nombreuses sur le continent et inaccessibles aux petits budgets. Les CD de Nollywood piratés circulent ainsi dans toute l'Afrique, et même jusqu'en Inde et en Amérique du Sud, créant des problèmes de monétisation pour une industrie en plein envol,

mais lui donnant un rayonnement inédit. Tout comme la scène musicale, les grandes maisons internationales commencent à s'intéresser de près au phénomène, et vous pourrez avoir un premier aperçu de Nollywood sur Netflix, qui a racheté les droits de quelques grosses productions nigérianes : *The Wedding Party*, *Chief Daddy* ou encore *Tax Driver*. Autre film à succès, *The CEO*, qui a été présenté au Festival du Film de Toronto. En effet, une nouvelle vague de réalisateurs nigériens propose également des films d'outre-mer, comme *Delivery Boy* du réalisateur Adéwalé Adájáyá et *Kesale* réalisé par Ena Edosio, tous deux ayant décroché un prix à l'AFRIFF - l'Afrique International Film Festival. De même, les films *Jawkan* de Jadesola Osiburu et *Sylvia* de Daniel Olatunji ont été salués par la critique.

**LITTÉRATURE**



Tissu traditionnel wax.

Qui n'a pas été renversé par la déferlante Chimamanda Ngozi Adichie, plébiscitée par la critique internationale et célébrée comme l'une des auteurs majeurs des débats de notre temps ? D'abord, racisme, féminisme ou religion sont autant de sujets abordés par l'étoile montante de la littérature africaine, qui met en lumière la culture Igbo au travers de romans bouleversants aux personnages forts et captivants. Mais la littérature nigérienne connaît ses lettres de noblesse depuis bien longtemps déjà, avec Wole Soyinka, qui fut le premier auteur noir à recevoir le prix Nobel de littérature en 1986, auteur éminent maîtrisant tout à la fois le roman, la poésie et les pièces de théâtre. D'autres monstres sacrés sont à découvrir au travers des œuvres de Chinua Achebe, Ben Okri ou encore Ken Saro-Wiwa. Plus récemment, trois nigérianes ont été nommées par le Women's Prize for Fiction : Diana Evans, Oyinkan Braithwaite et Akwaeke Emezi.

**SUD-EST**

Région humide et arborée traversée par le Delta du Niger, le Sud-Est accueille le territoire Igbo, fier de l'une des trois ethnies majoritaires du pays qui a donné de nombreux artistes et personnalités au Nigeria. Calabar en est la capitale touristique, connue pour ses sites réputés comme son Carnaval, débauche de couleurs et danses traditionnelles originales de chacun des 36 États, mais qui attire également tous les ans des délégations de nombreux pays du monde. Calabar est aussi la porte du Parc national de Cross River qui offre de belles cascades et une faune variée, dont certaines variétés protégées de primates. Autre figure du Sud-Est, c'est Port-Harcourt et la zone vers l'ouest, ville entièrement axée autour de l'exploitation pétrolière et au climat sécheresse marquée par ses éruptions du groupe des Niger Delta Avengers : un bel exemple de ce pays de tous les contrastes.

**CALABAR**

Capitale calme, verte et élégante de l'État de Cross River, Calabar jouit d'une riche histoire dont les heures sombres de la traite négrière ont façonné la ville, et d'un dynamisme culturel récent impulsé par ses gouverneurs, faisant du Carnaval de décembre « la plus grande fête de nos ethnies ». A l'origine baptisée Akwa Akpa en langue Ebi, ethnies majoritaires de la région, la

**Transports**

► **VTC** : bien sûr disponible à Calabar. Coût 400 à 1 000 NGN pour une course.  
► **Chauffeur privé** : opter pour un chauffeur local de confiance recommandé par votre hôtel (vérifier la qualité de la voiture et que le chauffeur soit en possession de ses papiers).



Les Maires de Calabar.

**Infos pratiques : NIGERIA 2020 - Le Petit Futé Country-Guide - Version numérique offerte - 240 pages quadri.**

**Prix public : version print : 18,95 € - version numérique : 9,99 € - Disponible sur : <https://boutique.petitfute.com>**

Retrouvez le Petit Futé sur Internet, votre smartphone et votre tablette : **[www.petitfute.com](http://www.petitfute.com)**

**Service Presse** : ouvrage disponible en service de presse sur simple demande par e-mail avec vos coordonnées postales complètes à l'attention de Jean- Mary Marchal - Email : [marchal@petitfute.com](mailto:marchal@petitfute.com)